

TABLEAU 1

APPARTEMENT ANNA
*ANNA est allongée dans l'obscurité.
Claire entre et allume la lumière.*

CLAIRE
Anna, on avait rendez-vous.

ANNA
Aujourd'hui ?

CLAIRE
Qu'est-ce que tu as depuis hier ?
Tu t'enfuis de ma fête sans explication. Tu te branches abonnés absents. Tu médites dans le noir...

ANNA
J'ai revu Alex Valendieu.

CLAIRE
Revu ?

ANNA
Oui... Il ne m'a pas reconnue.

CLAIRE, *ironique*
Tu ne lui as pas laissé beaucoup de temps.

ANNA

Claire, j'ai eu le même choc... Le même que la première fois.

Un temps.

CLAIRE, *soudain embarrassée*

J'ignorais que tu le connaissais.

ANNA

Je l'ai rencontré, il y a quelques années.

Un temps

CLAIRE, *gênée*

Il attend dans la voiture... Il a tellement insisté.

ANNA

Alex ?

Anna arpente la pièce.

TABLEAU 2

FLASH-BACK – sept années en arrière

RUE

Anna marche seule. Elle porte une coiffure différente de la scène précédente. Alex arrive essoufflé à sa hauteur.

ALEX

Vous ne m'avez pas dit au revoir...

ANNA

...J'avais envie de marcher au hasard des rues.

ALEX

Vous m'offrez cette nuit ?

ANNA

...Plus toutes celles qui viendront derrière.

Un temps.

ALEX

...Je serai parti.

ANNA

Vous ne vivez pas ici ?

ALEX

Seulement, jusqu'à la fin de la semaine...

ANNA

Dommage ! J'aurais pu m'habituer à vous.

ALEX

Je ne veux pas vous quitter sur un bout de trottoir.

ANNA

Quelle importance puisque vous partez !

Ils se rapprochent l'un de l'autre.

ALEX

...Le désir n'a aucune notion de temps...

ANNA

L'absence, oui.

ALEX

J'ai besoin de vous, maintenant.

ANNA

La veille de votre départ ?

ALEX

Pour vous emporter un peu avec moi.

ANNA

On se connaît à peine.

ALEX

Vous n'apparaîtrez que la nuit, là où le temps s'écoule, où chaque instant reprend son sens. Où la respiration est plus lente, les gestes plus précis, les mots plus justes.

Un temps.

ALEX

J'aime ce temps suspendu.

TABLEAU 3

RETOUR AU PRÉSENT

APPARTEMENT ANNA

Anna s'assoit en face de Claire.

CLAIRE

...Il m'a appelée ce matin... Je lui ai proposé de nous rejoindre... Comme tu n'es pas venue, il m'a suivie jusqu'ici.

ANNA

Et depuis, il attend ?

CLAIRE

Oui.

ANNA

On ne peut pas le laisser plus longtemps... (*Un temps*)... Peut-être qu'il... Oui, s'il est venu...

CLAIRE

...S'il a insisté... Le décalage horaire perturbe les neurones. (*Un temps*.) Je lui dis de monter ?

ANNA

Oui, Claire. Dis-lui !

Anna embrasse tendrement Claire qui sort.

TABLEAU 4

APPARTEMENT ANNA

Anna arpente la pièce. Elle s'agite beaucoup sans être efficace. Alex, l'homme du flash-back, entre. Il porte des lunettes de vue. Anna lui tourne le dos.

ALEX

Bonjour, Anna.

Anna sursaute et se retourne.

ANNA

Bonjour, Alex.

Elle s'approche de lui et l'embrasse.

ALEX

...On ne s'est pas dit au revoir.

ANNA

Je... Je ne pouvais pas rester... Trop de fumée... Trop de choses... Trop plein de...

(Elle le regarde.)

(Un temps.)

Ça fait si longtemps.

ALEX

Tu m'as manqué.

Le visage d'Anna s'illumine.

ANNA

Toi aussi.

ALEX

24 heures seulement mais... Interminables.

Anna interrogative.

ANNA

24 heures ?

ALEX

...Claire m'a dit que vous vous connaissiez depuis longtemps...

ANNA

....Aussi, oui.

ALEX

On ne s'était pas revus depuis... ?

ANNA

7 ans.

ALEX

A peu près, oui, c'est ça... Depuis mon départ.

ANNA

Oui, 7 ans.

ALEX

Elle n'a pas changé, Kris non plus.

ANNA, *désarçonnée*
Et moi ? Non plus ?

Silence gêné.

ALEX
On ne vieillit pas trop vite... Pas trop...

ANNA, *caustique*
C'est pour se reconnaître plus facilement.
Et Tokyo ?

ALEX
J'exècre les grandes villes bien fonctionnelles,
bien stérilisées, bien organisées. J'ai fait une
erreur d'aiguillage.

ANNA
Tu y es resté !

ALEX
Je suis rentré...

ANNA
Définitivement ?

ALEX
Non, je repars, bientôt... Mais pas dans
l'immédiat... Tu...

ANNA, *lui coupant la parole*
Une femme ? Sûrement, nécessairement.