

Sommaire

Introduction	11
Nature, écrin du monde.....	13
Une terre magique	16
Symphonie en vert.....	17
Dieu de la pêche, remplis mes filets !.....	18
Petit déjeuner entre amis	19
Hauteur de vue	20
Toit du monde	21
Les feux du ciel.....	22
Ambiguïté culturelle ?.....	24
Homme, principal contributeur contemporain	25
Déjà petites commères !	28
Dis-moi, tu m'aimes ?	29
Gosse abandonné.....	30
Gros câlin contre petit service.....	32
Secret berbère.....	34
18 ans... Le temps presse.....	36
Vais-je m'en sortir ?.....	38
A la recherche d'un statut.....	55
Et la lutte antidrogue ?	40
Ramer pour acquérir une notoriété.....	42
Pose de créativité régie.....	44
Sans contrefaçon... Ne t'en fais pas pépère !.....	46
En ai-je fait assez ?.....	48
Composition humaine	50
Les coquins ! Heureux ou malheureux ?	52
Face-à-face	53
Nettoyage en règle.....	54
Architecture, intellectualisation et création fonctionnelle	57
Kit de déménagement.....	60
Terre de vie	62
Jumelles pour toujours	63
Des moines pour habiter là ?.....	64
Première lumière attend lève-tôt	65
Éducation ou fiction	66

Tradition, pour aller de l'avant.....	67
Coucou, je te vois !	70
Défi psychologique du maître sur l'élève	72
L'âme de la sculpture	74
Pas vu, pas pris	84
Triste attraction pour visiteurs	76
En ai-je mis assez pour la danse ?	78
Égalité des genres	80
Carnaval n'est pas mort	81
Santé économique avant tout.....	82
Religion, vers plus de morale humaine.....	85
Rêves doux et montagnes	88
Paix et tolérance	90
Prière universelle	92
S'il te plait, un regard... ..	94
Bénédiction de cortège	96
Prière au Lama.....	97
Beurre et lumière	98
Accusateur et défendant.....	99
Fleuve sacré cherche pèlerins	100
Simplicité avant tout.....	102
Conclusion.....	105

Introduction

Les évolutions quotidiennes liées à notre environnement s'accélèrent. Le monde n'a plus de frontières, l'écart entre riches et pauvres se creuse inexorablement, les progrès technologiques n'ont plus de limites...

A travers ce carnet de route, prenons le temps de regarder le monde à travers quelques images prises au hasard d'une visite ou d'une rencontre. Des commentaires simples permettent de faciliter et d'enrichir la découverte.

Cette approche réside en une attention particulière relative à cinq piliers fondamentaux : la Nature, écrivain du monde, l'Homme, principal contributeur contemporain, l'Architecture, intellectualisation et création fonctionnelle d'un environnement, la Culture, pour aller de l'avant et la Religion, pour une plus grande éthique humaine.

Photos sans frontières permet de contribuer à l'apport d'oxygène nécessaire pour conforter l'idée qu'un autre monde en perpétuel mouvement attend votre visite.

Nature, écrin du monde

La nature se rapporte aux phénomènes du monde physique. Elle comprend toute matière et énergie sans transformation humaine. Le milieu naturel regroupe toute chose partant du subatomique jusqu'à l'univers. Ceci inclut animaux, végétaux, minerais ainsi que toutes ressources naturelles et événements (tels qu'ouragans, tornades et tremblements de terre).

La nature a permis à l'être d'exister et de se développer. La préserver est essentiel pour éviter un jour qu'elle reprenne à l'Homme la vie qu'elle lui a si généreusement octroyée.

Une terre magique

Les températures de l'endroit le plus chaud au monde excèdent souvent 57 degrés Celsius. Les précipitations annuelles sont environ de 25 millimètres avec des vents de sable propulsant les grains à plus de 1.000 mètres de hauteur. Entre Nil et mer Rouge, le Sahara est le plus grand désert au monde (plus de 9.000.000 de kilomètres carrés), équivalent à la taille des Etats-Unis.

Il avance. Rien, ni personne ne semble pouvoir le faire renoncer.



2006 – Dunes d'Erg Chebbi (Maroc)

Symphonie en vert

Le premier Européen à apercevoir « l'île Verte » fut le Capitaine Cook pendant son voyage dans la partie nord-est de l'Australie en 1770. Cette île, entourée par un récif de corail magnifique, héberge 126 espèces de plantes endémiques.

La menace écologique est présente. Le monde espère que le 250ème anniversaire de la découverte de l'île pourra être célébré en compagnie de ses 126 espèces endémiques.



2004 – Green Island aux environs de Cairns (Australie)

Dieu de la pêche, remplis mes filets !

Le Sénégal abrite une zone semi-désertique dans le nord-est et des forêts dans le sud-ouest. Saint-Louis, situé sur la côte occidentale, reçoit les ressources naturelles fraîches de l’océan Atlantique. Cette chance doit être saisie.

Les pêcheurs partent parfois en mer contre un océan déchaîné sur des embarcations traditionnelles. Certains hommes ne reviennent jamais. Les normes de sécurité restent toujours insuffisantes voire inexistantes dans ce coin de la planète.



1998 – Océan Atlantique à Saint Louis (Sénégal)