

Sommaire

A. Le cinquième Jour de la création de l'univers

L'ère primaire et l'ère secondaire

| | |
|--|----|
| ou Le temps de la monstruosité animale | 11 |
| 1. Avant l'ère primaire : le Précambrien | 13 |
| 2. L'ère primaire | 31 |
| 1) Cambrien | 32 |
| 2) Ordovicien | 33 |
| 3) Silurien | 34 |
| 4) Dévonien | 39 |
| 5) Carbonifère | 41 |
| 6) Permien | 45 |
| 3. L'ère secondaire | 51 |
| 1) Trias | 51 |
| 2) Jurassique | 54 |
| 3) Crétacé | 58 |

B. Le sixième Jour de la création de l'Univers

ou Le temps de la bestialité animale

| | |
|---|-----|
| L'ère tertiaire et l'ère quaternaire Jusqu'à l'homo sapiens-sapiens ... | 79 |
| 1. L'ère tertiaire Le Temps de la Bestialité Animale | 81 |
| 1) Le Paléocène | 84 |
| 2) L'Éocène | 88 |
| 3) L'Oligocène | 91 |
| 4) Miocène | 97 |
| 5) Le Pliocène | 102 |
| 2. L'ère quaternaire | |
| ou le temps des hominidés jusqu'à l'homo sapiens-sapiens | 105 |
| 1) Pléistocène | 106 |
| 2) Holocène | 160 |

**A. Le cinquième Jour
de la création de l'univers**

**L'ère primaire et l'ère secondaire
ou
Le temps de la monstruosité animale**

1. Avant l'ère primaire : le Précambrien

Dieu revint me voir. Trois jours après notre première rencontre, à la même heure, au même endroit, il me dit :

« Il fait beau ce matin...

— Très beau, répondis-je !

— Maintenant que tu sais pourquoi l'univers existe, pourquoi le système solaire est tel qu'il est et que la Terre est telle qu'elle est... maintenant que tu connais le symbolisme du système stellaire et du monde végétal... maintenant que tu sais ce que représentent la mer et la terre, je vais te parler de l'histoire de la Terre, et avec elle celle de l'histoire des animaux !...

Pour comprendre pourquoi tu es sur Terre, il t'est nécessaire de savoir pourquoi les animaux y sont !...

— J'ai hâte de le savoir, répondis-je !...

— Bien, me fit Dieu... On a le temps... On prendra tout le temps nécessaire, sereinement. Tu sauras pourquoi les animaux et l'humanité peuplent la Terre !... Tu sauras pourquoi et comment l'homme est venu sur Terre !... Le symbolisme du monde animal ne sera plus pour toi un mystère !...

Et dire que les hommes ne se posent pas la question de savoir pourquoi il y a des animaux sur Terre et pourquoi ils y sont !... Dire qu'ils y vivent sans savoir pourquoi ils

y sont, me dit Dieu... Ils avancent dans la vie vers la mort sans savoir pourquoi, comme des bêtes...

D'où vient l'humanité ? Quand, où et comment, est-elle arrivée sur Terre ? Pourquoi y est-elle et dans quel but ? Voilà les questions fondamentales auxquelles tu auras les réponses !

L'humanité ne peut que vivre inintelligemment sur Terre si elle ne connaît pas les causes et la finalité de sa venue ici-bas, me dit Dieu...

— Ces questions, elle se les pose, dis-je... Mais, qui possède les réponses ? On nous dit qu'il est impossible de savoir pourquoi on est là et comment on y est venu. Alors, on laisse tomber, on ne se pose plus la question. On n'ose plus chercher... Moi, évidemment, j'aimerais bien avoir la solution du problème. J'aimerais tant que ma vie prenne du relief... Si tu es Dieu, donne-la moi !

— La nouvelle Terre, me dit Dieu, toute petite, en mouvement, vivante, au milieu des étoiles, se tint à l'écoute des ordres divins, à l'aube du cinquième Jour de la création de l'univers...

— Ne m'as-tu pas dit que tu me donnerais le symbolisme du chiffre cinq, demandai-je ?

— $5 = 2 + 3$!... 2 symbolise le témoignage, comme je te l'ai déjà dit ! 3 symbolise le temps ! Cinq symbolise donc un témoignage dans le temps ! Le chiffre cinq représente aussi la prise de conscience d'un individu dans le temps ! Et de cette prise de conscience, il peut rendre compte ! C'est pourquoi l'homme a cinq doigts aux mains et aux pieds ! Ses actions, par sa préhension et sa locomotion, dans le temps sont un témoignage ! L'homme est jugé par ses œuvres ! Il a quatre fois cinq doigts, 4×5

= 20 ! Ceci confirme que son témoignage dans le temps se fait en fonction de l'espace dont le symbole est 4 !

— Merveilleux !... »

Alors, Dieu se mit à me raconter l'aube de l'histoire du cinquième Jour :

« Le disque solaire fit tourner la Terre très vite, me dit-il. Beaucoup plus vite qu'elle ne le fait actuellement. En ce temps-là, les jours succédèrent si vite aux nuits, et les nuits si vite aux jours, que les 24 heures ne durèrent qu'une paire d'heures !... et les heures que 5 minutes !...

La Terre, sous l'effet d'un magnétisme intense, produisit des courants électriques virulents. Le début du film de l'histoire terrestre fut fascinant...

Le plus étonnant fut que, sur la petite planète Terre, au centre de l'univers, des choses extraordinaires apparurent. Sur les autres planètes il ne se passa rien... La suite de la création divine ne toucha que la Terre. Ce fut comme si il n'y eut pas de vie sur les autres planètes du système solaire !...

La Terre devint le seul écrin vivant du monde des apparences.

— Du monde des apparences, soulignai-je ?

— Oui, du monde des apparences, me répondit Dieu...

Alors, les anges non divins, du balcon de leurs planètes, rivèrent leurs yeux sur elle.

La Terre est un Grand Livre. Les symboles de la vie s'y inscrivent ! Ils s'y empilent au fur et à mesure que le temps passe. Les anges indécis et diaboliques le comprennent... Les mondes, minéral, végétal et animal, les captivèrent ! Mais, de ces trois mondes, c'est le monde

animal qui les intéressa le plus, car sa richesse symbolique est à lui seul tout un programme !

— L'histoire animale ne raconterait-elle pas par hasard l'histoire des anges non divins, demandai-je ?...

— Sur le Grand Livre ouvert qu'est la Terre, l'histoire du monde spirituel est écrite, me répondit Dieu. Les images animales en sont l'écriture !... La Terre est peuplée de signes divins ! Ils forment un superbe jeu de piste, grandeur nature !

— La vie des esprits et des anges serait-elle inscrite dans les couches géologiques, par fossiles interposés, insistai-je ?

— Oui !... Les fossiles accumulés racontent l'histoire passée des anges non divins !

— Sur les cinq continents, dans les cinq océans, soulignai-je ?

— Oui !... Mais, n'abuse pas du chiffre cinq, me dit Dieu !... Et surtout, ne confonds pas $2 + 3$ avec 2×3 , car 5 n'est pas 6 !

— Que symbolise le chiffre six, demandai-je alors ?

— Le + n'est pas le \times !... Le chiffre 6 symbolise un témoignage en fonction du temps lorsqu'il est 2×3 ! Lorsqu'il est $2 + 4$, le chiffre 6 symbolise un témoignage dans l'espace !

— Je ne vois pas bien la différence symbolique entre le + et le \times , fis-je remarquer.

— Pourtant il y a une nuance non négligeable entre ces deux signes ! Il y a autant de différence entre 5 et 6 qu'il y en a entre 7 et 12 ! Car, de même qu'il ne faut pas confondre $2 + 3 = 5$ avec $2 \times 3 = 6$, de même il ne faut pas confondre $3 + 4 = 7$ avec $3 \times 4 = 12$! En effet, l'idée d'« une action dans le temps » n'est pas celle d'« une action en fonction du temps » ! Le 7 des sept jours de la semaine ne résonne pas comme le 12 des douze mois de l'année... Le 4×3 des quatre saisons de trois mois ne doit pas être confondu avec les sept jours de la semaine : six jours travaillés et un jour de repos !... Dans le même ordre d'idées, Israël n'a pas eu 7 fils, mais 12 ! Jésus n'a pas eu 7 disciples, mais 12 !... »

Je ne voulus pas surenchérir là-dessus. *Le temps me permettra de saisir la nuance entre le + et le ×*, pensai-je...

Dieu, alors, entama l'histoire de la Terre, là où nous l'avions quittée, après son explosion.

« Après la naissance des planètes du système solaire, me dit Dieu, la nouvelle Terre prit une forme sphérique. Le continent se reconstitua à partir des vestiges du socle de la pyramide. Ses restes épars se rassemblèrent pour remodeler un continent unique. Ce continent, les scientifiques l'appellent Rodinia. La reconstitution de la terre se fit pendant le Précambrien.

Les scientifiques divisent le Précambrien en trois temps, en trois éons : l'Hadéen, l'Archéen et le Protérozoïque.

— Vas-tu te servir du vocabulaire scientifique pour me raconter l'histoire de la Terre, demandai-je ?

— Je pense que je dois le faire... Il semble bon de faire un parallélisme entre mon discours et celui des scientifiques, ne crois-tu pas ?

— Tu as raison... Je dois pouvoir comparer les deux théories... Mais, pourrais-tu éviter d'employer de mots compliqués, en particulier les mots latins ?

— Je ferai de mon mieux, me répondit Dieu... Je veux t'expliquer les choses simplement... Généralement, les mots longs et bizarres traduisent chez ceux qui les emploient une certaine méconnaissance, parfois même une réelle ignorance...

Parlons donc du Précambrien me dit Dieu :

Pendant l'éon Hadéen, la lithosphère, c'est-à-dire la croûte terrestre, se refroidit. La solidification des matériaux terrestres donna corps à l'écorce terrestre. Ce refroidissement amena la vapeur d'eau contenue dans l'atmosphère à se condenser et à retomber en pluie. Il fut à l'origine de la renaissance du monde végétal ! Les premières formes de la vie animale apparurent...

Pendant le deuxième éon, l'éon Archéen, l'histoire géologique de la Terre commença véritablement... Il continua de pleuvoir beaucoup. Les dépressions se remplirent d'eau... Si bien qu'à la fin du Précambrien, la quantité d'eau dans l'océan primitif fut égale à celle que l'on trouve dans les océans actuels.

— Est-ce normal, demandai-je ?...

— Oui... N'oublie pas que le territoire marin symbolise le monde diabolique ! Le potentiel diabolique a peu changé depuis le Précambrien, il est par conséquent normal que le volume d'eau dans les océans soit resté le même...