

# Thanato thérapie

## de Gildas Chevalier

### Genre

Comédie policière.

### Résumé

On vous offre un séjour dans un centre de balnéothérapie en Bretagne, au bord de l'atlantique. Le rêve !

Mais lorsqu'un homme est assassiné, le lendemain de votre arrivée à Kerguano, vous comprenez que les vacances ne seront pas celles que vous imaginiez... Vibrez au rythme d'une histoire invraisemblable et drôle librement adaptée du célèbre roman d'Agatha Christie Dix petits nègres.

### Les personnages

#### Le héros

Le personnage que vous allez choisi va tenir le rôle principal. Vous pourrez laisser libre cours à votre imagination pour le décrire ou raconter des anecdotes sur sa vie. Le roman est écrit sur un ton léger et il est préférable que le héros ne se prenne pas trop au sérieux. S'il a de l'humour, cette histoire lui plaira.

**Ce roman comprend trois personnages principaux en plus du héros.**

#### Le premier est une femme

Elle qui doit être proche du personnage central. Dans la vraie vie, c'est quelqu'un qu'il affectionne. Dans l'histoire, il va rencontrer cette personne au cours de son séjour dans le centre. Ils vont, au fil des pages, tisser des liens et elle va l'accompagner tout au long du roman et le soutenir dans son enquête. A vous d'imaginer la personne qui convient le mieux pour endosser ce rôle qui est très important dans le scénario.

#### Le deuxième personnage est un homme

Il est proche aussi du personnage central. C'est en revanche, dans la vraie vie, quelqu'un qu'il n'aime pas particulièrement. Dans le roman, cet homme est fourbe. Il a des mœurs étranges et est un peu inquiétant. Il fourre son nez partout et il est sans scrupules. A vous de trouver celui qui conviendra et de le décrire.

#### La troisième personne est aussi un homme

Il est dans la vraie vie quelqu'un que le personnage de votre choix déteste cordialement. Dans le roman, il paraît au premier abord charmant. Mais c'est en réalité quelqu'un qui vit dans ses fantasmes. Il est devenu fou après avoir perdu sa nièce et il est dangereux. Ceci bien sûr n'est qu'un rôle et si cette description est un peu exagérée, il ne doit en tout cas pas être de ceux que le héros aime particulièrement. Il aura le rôle de l'assassin.